

DOCUMENTATION

Ces informations proviennent :

- du recueil des mémoires locales,
- de la bibliographie,
- des Archives départementales,
- de l'observation du bâti,
- du fonds d'archives privées J. Marion.



En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

GLOSSAIRE

Cul-de-four : voûte formant le quart d'une sphère par une succession d'assises.

Édit de Nantes : édit signé en 1598 par Henri IV qui met fin aux guerres de Religion du 16^e siècle.

Lattis de bois : plafond fait en lattes de bois recouvertes de plâtre.



© P. Vince.

Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.

CONTACTS

PETR Garrigues et Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12



@PETR garrigues
costieres nimes

Mairie de Dions

Place de la Mairie
30190 Dions
04.30.06.52.90



DIONS



Rue du Puits Neuf

FOCUS

PATRIMOINE RELIGIEUX

Lien vers la carte du
patrimoine du PETR



LE TEMPLE



© P. Vince.

Après la révocation de l'édit de Nantes* les protestants de Dions ne possèdent plus de lieu de culte.

Avant la construction du temple dans la première moitié du 19^e siècle, les offices se déroulaient dans une bergerie.

HISTORIQUE

Un acte notarié signé devant maître Jean-Pierre Méric le 20 novembre 1817 confirme la vente d'un terrain par Claude Audemard aux protestants de la commune.

Le projet prévoyant d'utiliser les fondations d'une magnanerie existante s'élève à 8 800,94 francs et est réalisé par l'entrepreneur Demare.

Le saviez-vous ?

À l'intérieur, une porte murée est mise au jour lors des travaux de restaurations de 2008-2009.

Elle permettait au temple de communiquer avec l'école protestante qui lui était accolée.

Les fonds proviennent d'une souscription volontaire (9 180 francs) et d'une subvention de la préfecture du Gard datant du 29 novembre 1822 (1 000 francs).

Le temple porte la date de son achèvement en 1824.

La consécration a lieu le 16 mai, elle regroupe 3000 personnes venus des communes environnantes, les pasteurs Roux et Broussoux (président de l'église consistoriale de Saint-Chaptes) et le maire Amalric.

Nathalie Falaschi réalise le vitrail du chœur en 2014 aux couleurs de l'église protestante unie de France créée en 2012.

Aujourd'hui le temple sert également de salle communale.



DESCRIPTION

Le temple de Dions se situe au sud-ouest du centre historique. L'édifice de plan allongé est accolé à une maison rectangulaire à l'ouest. Il comprend une nef unique et une abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four*. L'ensemble est éclairé par des baies en arc surbaissé. La baie axiale comprend une verrière contemporaine.

Le portail en arc surbaissé est surmonté d'une baie semi-circulaire où est inscrite la date de construction. Le pignon est coiffé d'un clocher-mur à baie cintrée abritant une cloche.

