Documentation

Ces informations proviennent :

- du recueil des mémoires locales,
- de la bibliographie,
- des Archives départementales,
- de l'observation du bâti.

En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

Glossaire

Cul-de-four : voûte formant le quart d'une sphère par une succession d'assises.

Intrados : surface intérieure et concave d'une voûte ou d'un arc.

Litanie de la Vierge : prière à la Vierge évoquant ses qualités par une suite d'invocations.

Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.

L'EUROPE S'ENGAGE L'OCCITANIE AGIT — UNION EUROPÉENNE — LEADER — La Région Occitanie Pyrénées · Méditerranée — PETR GARRIGUES ET COSTIÈRES DE NÎMES

Contenus : © PETR GCN

Ne pas jeter sur la voie publique

Contacts

PETR Garrigues et Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12

@PETR garrigues costieres nimes

Mairie de Sainte-Anastasie

110 rue de l'Hôtel de Ville
30190 Ste-Anastasie
04.30.06.52.00

Lien vers la carte du patrimoine du PETR

FOCUS PATRIMOINE RELIGIEUX

PETR GARRIGUES ET COSTIÈRES DE NÎMES

Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes s'engage pour le patrimoine aux côtés de l'Inventaire Occitanie.

L'INVENTAIRE

Ste-Anastasie

Rue de l'Église

Aubarne

L'Église d'Aubarne

En 1540, une première chapelle est répertoriée à Aubarne par les consuls. Les habitants investissent cette chapelle, malgré son exiguïté, à la suite de la destruction de l'église paroissiale Saint-Saturnin, sans doute lors des conflits religieux.

L'église actuelle d'Aubarne est construite dans la seconde moitié du 19e siècle.

Historique

En 1797, la chapelle d'Aubarne semble désaffectée ou détruite car une maison du centre du hameau est aménagée pour l'exercice du culte. Dans la première moitié du 19e siècle, les habitants doivent se rendre à l'église de Russan.

L'église actuelle est construite dans la seconde moitié du 19e siècle sur un terrain appartenant à M. Guillon. Celui-ci est offert à la commune pour y établir une chapelle du secours le 17 mai 1849.

En dépit des souscriptions volontaires des paroissiens, les fonds manquent pour achever l'église. Une demande vaine de secours est adressée à l'impératrice pour obtenir des fonds en 1863.

Les travaux de finition sont effectués en 1873 grâce à l'investissement du chanoine Xavier Guigouret. Une plaque en sa mémoire se trouve à l'intérieur de l'église.

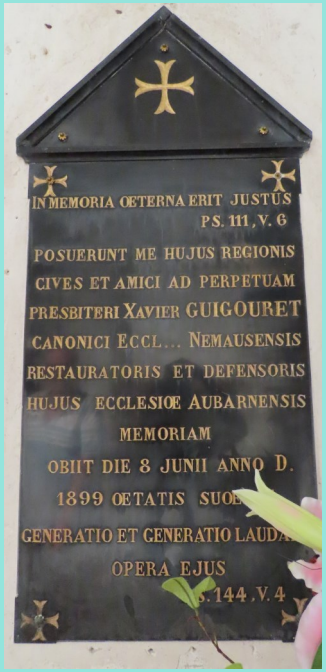
Le saviez-vous

L'allongement de la chapelle à l'est résulte de l'ajout d'un escalier tournant en maçonnerie permettant d'accéder à la chaire.

Description

La chapelle se situe au nord-est du hameau d'Aubarne dans la commune de Sainte-Anastasie.

Elle est composée d'un corps central de plan allongé en croix latine et est divisée en trois travées égales. La nef est couverte d'une voûte à croisée d'ogives renforcée par deux arcs-doubleaux brisés reposant sur des pilastres rectangulaires. Les chapelles sont de plan rectangulaire et couvertes par des voûtes en berceau brisé. Elles s'ouvrent sur la travée de chœur par des arcs brisés. L'abside à pans coupés est couverte d'une voûte sexpartite.



La majorité du gros œuvre est en moellons de calcaire partiellement recouverts d'enduit. Les couvertures sont à longs pans en tuiles creuses. Le portail en arc brisé dans l'axe de la façade est surmonté d'un oculus aujourd'hui muré. Le pignon est chargé d'un clocher-mur à une baie cintrée abritant la cloche. La nef et le chœur sont éclairés par des baies en plein-cintre dépourvues de verrière.

19e SIÈCLE